

Pablo Lara



Requerimientos de sonido.

Setup de sonido para el concierto.

Instrumentos.

- **Guitarra Clásica con micrófono incorporado.**
 - Salida de línea hacia una pedalera de efectos de guitarra.
 - De la pedalera de efectos, salida de línea (plug, mono).
- **Voz.**
 - Micrófono dinámico, salida a una pedalera de efectos de voz.
 - De la pedalera, salida de línea (canon, mono).
- **Micrófono para looper.**
 - Micrófono dinámico, salida a una pedalera de loops.
 - De la looper, salida de línea (plug, mono).

Accesorios.

- **Una silla sin apoyabrazos.**
- **Atril.**
- **Pie y pipeta para los dos micrófonos.**

Músicos invitados.

- En caso de tener algún músico invitado, podremos requerir otro micrófono o línea.

Iluminación.

- **No tengo requerimientos de iluminación.** En caso de tener la opción de elegir, prefiero las luces cálidas y suaves, para generar un ambiente tranquilo e intimista..

Datos de contacto.

Pablo Lara / (54) 2944 950172 / pablolaradg@gmail.com / www.pablolara.com.ar
Ingeniero Jacobacci, Río Negro, Argentina.

